

## ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ

1. Файл следует назвать фамилией автора (авторов).  
Например: Иванченко.doc.
2. В начале статьи указываются **УДК, название статьи, ФИО автора (авторов), название организации** (в которой работает автор) и **город**.
3. **Название, аннотация и ключевые слова** приводятся на русском и английском языках. В аннотации должны быть указаны цель работы, методы, основные результаты и выводы. Объем аннотации – до 100 слов. Ключевые слова – до 10 слов.
4. Объем статьи **от 5 до 8 страниц**.
5. Студенты (специалисты, бакалавры, магистры) и аспиранты прилагают рецензию научного руководителя.
6. Материалы подаются в цифровом виде в Microsoft Word (**Times New Roman**, кегль – **14**, межстрочный интервал – **1,5**, абзацный отступ – **1,25** см, поля: **верхнее – 2,3** см; **нижнее – 2,4** см; **левое – 2,1** см; **правое – 2,9** см) в формате **doc**.
  - Переносы в словах не допускаются.
  - Между цифрами при указании дат, номеров страниц и т.п. используется тире (–) без пробелов (Например: С. 11–25).
  - Между инициалами и фамилией, между знаком номера/параграфа и числом ставится фиксированный пробел (сочетание клавиш Ctrl+Shift+пробел).
  - Цитаты, названия произведений приводятся в парных кавычках («»). Кавычки (‘’) используются исключительно в случае цитирования внутри другого цитирования.
  - При цитировании в тексте в квадратных скобках указывают номер позиции в списке литературы и номер страницы: [3, с. 12–13].
  - Список литературы подается в конце статьи, обозначается как «Список использованных источников» и оформляется по алфавиту. Сначала дается литература на кириллице, затем на латинице. Список использованной литературы оформляется согласно ГОСТу 7.0.5.2008.

**Редакция сборника "Переводческий дискурс: междисциплинарный подход" оставляет за собой право отклонить материалы, не соответствующие научному уровню, тематике или техническим требованиям сборника, оригинальность которых – менее 60 % (по версии antiplagiat.ru).**

## **Образец оформления статьи**

УДК 811.12

### **КОНЦЕПТ «ЕДА» ВО ФРАНЦУЗСКОЙ И РУССКОЙ КАРТИНАХ МИРА**

***С. П. Иванченко,***

*кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода, Институт иностранной филологии, Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского, Симферополь*

***А. В. Малышева,***

*студент третьего курса кафедры английской филологии, Институт иностранной филологии, Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского, Симферополь*

**Аннотация.** Текст аннотации.

**Ключевые слова:** ключевые слова.

**Summary.** Text of a summary.

**Key words:** key words.

Текст статьи

#### **Список использованных источников**

1. Брысина Е. В. Этнолингвокультурологические основы диалектной фраземики Дона: дис. ... доктора филол. наук. Волгоград, 2003. 543 с.
2. Вайтова Г. Х. Проблемы речевого развития детей в предшкольном образовании [Электронный ресурс] // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2016. – №1. – <http://cyberleninka.ru/article/n/problemny-rechevogo-razvitiya-detey-v-predshkolnom-obrazovanii> (дата обращения 6.12.2016).
3. Солодухо Э. М. Теория фразеологического сближения: На материале языков славянской, германской и романской групп. М.: ЛКИ, 2008. 304 с.
4. Blaylock J.P. Letter [Electronic Resource] // Locus. 1987. – Mode of access: URL: <http://www.jessesword.com/sf/view/327>. (дата обращения 1.08.2014).
5. Greenberg J. H. Universals of languages. Cambridge, Mass. : MIT Press, 1963.